



# PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA FRANCÉS A2

## OBJETIVOS DEL CURSO

El objetivo general del curso es comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

Los objetivos específicos del mismo, separado por destrezas, son:

<b>COMPRENSIÓN ORAL</b>	<p>Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo).</p> <p>Captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.</p>
<b>EXPRESIÓN ORAL</b>	<p>Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y otras personas, su condición de vida, sus estudios, su trabajo habitual y el último que tuvo.</p>
<b>COMPRENSIÓN ESCRITA</b>	<p>Leer textos muy breves y sencillos.</p> <p>Saber encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios.</p> <p>Comprender cartas personales breves y sencillas y correos electrónicos.</p>
<b>EXPRESIÓN ESCRITA</b>	<p>Escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas.</p> <p>Escribir cartas muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien así como correos electrónicos.</p>
<b>INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA</b>	<p>Comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos.</p> <p>Realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puede comprender lo suficiente como para mantener la conversación por sí mismo.</p>

Además, también se desarrollarán las siguientes competencias:

<b>COMPETENCIA SOCIOCULTURAL Y SOCIOLINGÜÍSTICA</b>	<p>Familiarizarse con los aspectos socioculturales y las convenciones sociales más relevantes en las situaciones de la vida cotidiana, así como los que se refieran al propio ámbito profesional, para plasmarlos en su comportamiento y comunicación.</p> <p>Reconocer y utilizar las formas de saludo, de cortesía y de tratamiento social más usuales, dentro de un registro estándar.</p> <p>Utilizar un registro formal e informal, básico pero cuidado, en lengua estándar y reconocer algunas expresiones coloquiales de</p>
---	---

	<p>uso frecuente, así como referencias culturales elementales con la vida cotidiana.</p> <p>Comprender los gestos, comportamientos y valores diferentes a los propios que subyacen en los aspectos socioculturales más cotidianos y evidentes.</p>
<p><b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA</b></p>	<p>Manejar un repertorio suficiente de exponentes lingüísticos para las funciones más habituales y utilizar con corrección las “fórmulas” y estructuras aprendidas.</p> <p>En la construcción del lenguaje, alcanzar un control limitado de los recursos lingüísticos, con los posibles errores sistemáticos propios del nivel.</p> <p>Pronunciar de forma clara y comprensible, aunque resulte evidente el acento extranjero.</p> <p>Escribir con corrección ortográfica el lenguaje común trabajado.</p>
<p><b>COMPETENCIA ESTRATÉGICA</b></p>	<p>Desarrollar estrategias de trabajo personal y autónomo utilizando diversas fuentes de comunicación y recursos, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, que permitan plantear un aprendizaje a lo largo de la vida.</p> <p>Participar activamente en el proceso de aprendizaje en colaboración con el formador y otros alumnos, progresando hacia un aprendizaje autónomo.</p> <p>Evaluar las producciones propias y las de los demás, analizando errores y dificultades y señalando formas de corrección o superación. Reconocer los errores como necesarios en el proceso de aprendizaje. Señalar las dificultades y algunas formas de superarlas, valorar los éxitos y los medios que han ayudado a conseguirlo. Prever formas de mejorar el aprendizaje.</p> <p>Tomar conciencia de la importancia de la motivación y de la responsabilidad en el propio aprendizaje y ampliar los intereses para el aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>Intentar captar, primero, el sentido general y detenerse, después, en puntos concretos o examinar el texto para buscar sólo los datos concretos, si éste es el objetivo.</p> <p>Verificar si se ha comprendido bien y solicitar o intentar la clarificación del mensaje. Sortear las dificultades con diferentes recursos.</p>



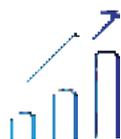
**OBJETIVOS**

El contenido del curso está diseñado para la consecución de los objetivos planteados anteriormente.



### PLANIFICACIÓN

El curso se divide en 9 unidades didácticas y se tendrá un tiempo de 16 semanas para la realización del mismo.



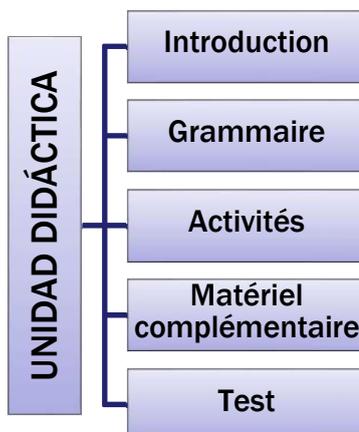
### EVALUACIÓN

La evaluación del curso se conseguirá a través de exámenes autoevaluables y trabajos voluntarios evaluados por el tutor.

## PLANIFICACIÓN DEL CURSO

El curso tiene una duración de 150 horas divididas en 16 semanas. El contenido está dividido en 9 unidades didácticas.

Cada unidad se compone de las siguientes partes:



Veamos con mayor profundidad cada uno de estos puntos de esta estructura:

**INTRODUCTION:** En este apartado se presentan los contenidos que se van a trabajar a lo largo del módulo.

**VÍDEO:** En este apartado se introduce, en primer lugar, vocabulario y expresiones necesarias para la comprensión del vídeo posterior. Este léxico se muestra acompañado de su correspondiente imagen y de su audio. A continuación, se muestra el vídeo en cuestión. Por último, tras la visualización del vídeo, a través de diferentes preguntas, tanto auditivas como escritas, se trabaja la comprensión auditiva del mismo. Aquí se trabajará la comprensión auditiva.

**GRAMMAIRE:** En esta sección se presentan tres apartados gramaticales. En cada apartado, en primer lugar, se visualizará una introducción a la gramática que se va a explicar. A continuación, se muestra la explicación del apartado gramatical en cuestión con sus respectivos ejemplos y audios. Por último, a través de diferentes actividades, tanto auditivas como escritas, se trabaja la comprensión de dicho epígrafe, profundizando en aspectos

tanto lingüísticos como culturales de las naciones francófonas. En este apartado trabajaremos también la comprensión lectora y la expresión escrita.

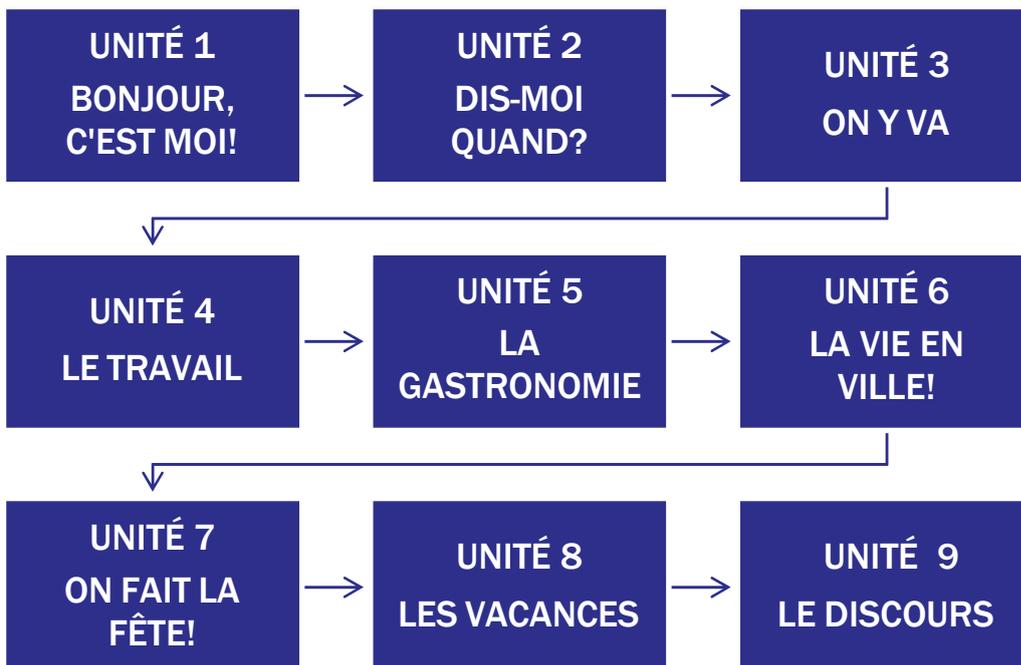
**ACTIVITÉS:** Este apartado engloba un conjunto de actividades para poner en práctica la comprensión auditiva, comprensión de lectura y expresión escrita. Hay cinco ejercicios centrados en los aspectos gramaticales de ese módulo y otros cinco ejercicios centrados en el vocabulario de ese mismo módulo. Todos se autocorrijen y el alumno ve las respuestas correctas.

**MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE:** En este apartado los alumnos podrán descargar una recopilación de los contenidos gramaticales (banco de gramática) trabajados a lo largo del módulo, audio-libros, correctores ortográficos, tablas de conjugación y una serie de recursos como periódicos, libros, discos..., con los que ampliar su conocimiento de la cultura francófona.

**TEST:** Al final de cada módulo, habrá un examen en el que se autoevaluarán los conocimientos adquiridos durante el mismo. Este examen será autoevaluable. Además de este tipo de recurso de evaluación, cada módulo contará con actividades voluntarias muy recomendables para la práctica de los contenidos. Estos trabajos voluntarios consistirán en grabaciones de audio por parte de los alumnos y ejercicios de escritura que serán corregidos y calificados por el tutor.

## ÍNDICE DE MÓDULOS

Los módulos del presente curso son los siguientes:



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Los contenidos del curso se han distribuido de la siguiente manera:

**UNITÉ N° 1: BONJOUR, C'EST MOI!**

## **INTRODUCTION**

### **VIDÉO**

### **GRAMMAIRE**

Les verbes pronominaux

Les articles définis et indéfinis

Les pronoms personnels et toniques

Les présentatifs

L'Interrogation, la négation et l'exclamation

Le féminin et masculin des adjectifs

Le pluriel

### **VOCABULAIRE**

L'identité

Saluer

Les pays, les nationalités et les langues

La famille

Les étapes de la vie

Les fechas

Le temps et climats

Les professions

Les numéros

### **ACTIVITÉS**

### **SEMÁNTICA**

La puntuación francesa

La liaison

### **CULTURE**

Usos y costumbres y el idioma Francés

## **UNITÉ N° 2: DIS-MOI QUAND?**

### **INTRODUCTION**

### **VIDÉO**

### **GRAMMAIRE**

Les articles partitifs et contractés

Le pronom "ON"

Les verbes impersonnels

Les substantifs

Obligation, besoin et interdiction

Le futur proche

Le passé récent

Le présent

Résumé

Les adverbes

Résumé

### **VOCABULAIRE**

Les loisirs

L'informatique

Exprimer la fréquence

**Le corps humain**

**La santé, les sensations et douleurs**

**ACTIVITÉS**

**CULTURE**

**Les français et les médicaments**

**UNITÉ N° 3: ON Y VA!**

**INTRODUCTION**

**VIDÉO**

**GRAMMAIRE**

**L'impératif**

**Les pronoms "EN"-“Y”**

**Les pronoms compléments directs et indirects**

**Les pronoms COD et COI Résumé**

**Les adjectifs démonstratifs**

**La préposition "CHEZ"**

**La préposition "À"**

**VOCABULAIRE**

**Le logement**

**S'orienter**

**Les couleurs**

**Les matières**

**Au téléphone**

**Influencer, réconforter, avertir**

**Les vêtements**

**ACTIVITÉS**

**CULTURE**

**Le logement en France**

**UNITÉ N° 4: LE TRAVAIL**

**INTRODUCTION**

**VIDÉO**

**GRAMMAIRE**

**L'imparfait**

**Le gérondif**

**La négation et la restriction**

**Les pronoms et adjectifs indéfinis**

**La durée**

**VOCABULAIRE**

**La description**

**Le travail**

**La grève**

**ACTIVITÉS**

**CULTURE**

**Le travail et la grève en France**

**UNITÉ N° 5: LA GASTRONOMIE**

**INTRODUCTION**

**VIDÉO**

**GRAMMAIRE**

Le plus-que-parfait  
Les pronoms relatifs  
La cause

**VOCABULAIRE**

Les activités quotidiennes  
Les aliments

**ACTIVITÉS**

**CULTURE**

La gastronomie française

**UNITÉ N° 6: LA VIE EN VILLE!**

**INTRODUCTION**

**VIDÉO**

**GRAMMAIRE**

Le passé composé et ses concordances  
Résumé du passé composé  
Les pronoms démonstratifs neutres  
Les pronoms possessifs  
Les adverbes de quantité  
Les connecteurs temporels

**VOCABULAIRE**

Dans la ville  
Les moyens de transport

**ACTIVITÉS**

**CULTURE**

La vie dans la ville et ses transports

**UNITÉ N° 7: ON FAIT LA FÊTE!**

**GRAMMAIRE**

El subjuntivo  
Estilo directo e indirecto  
Tiempo y consecuencia

**LÉXICO**

Cultura

**FONÉTICA**

Vídeo  
Lectura 1  
Lectura 2

**UNITÉ N° 8: LES VACANCES**

**GRAMMAIRE**

Preposiciones países y ciudades  
Adjetivos calificativos

**Le but et la finalité**

**LEXICO**

Cultura

**UNITÉ N° 9: LE DISCOURS**

**GRAMÁTICA**

Futuro Simple

Le futur résumé

El condicional

La condición

Le si de la condition

El objetivo y el fin

Oposición y concesión

Résumé

Superlativo

Le superlatif résumé

Comparativo

Le comparatif résumé

**LEXICO**

Cultura

Résumé des temps verbaux

## **DINAMIZACIÓN DEL CURSO**

### **FOROS DE DEBATE**

En cada unidad se abrirá un foro de debate donde los alumnos podrán participar en los temas que el tutor proponga y recibir comentarios de sus aportaciones para fomentar la práctica del idioma.

### **PAPEL DEL TUTOR**

Los alumnos dispondrán de un tutor para servirles de guía y ayuda a lo largo del curso. El tutor llamará al alumno al inicio del curso para realizar una prueba de nivel y, una vez asignado el nivel, enviará un email de bienvenida informando sobre los criterios de evaluación, vías de contacto y horarios de atención. El tutor será el encargado de supervisar el progreso del curso, corregir las actividades extra y resolver las dudas del alumnado.



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Como se ha explicado anteriormente, cada módulo cuenta con un test final en el que se pondrán a prueba los conocimientos adquiridos en dicho módulo. Este test cuenta con dos intentos.

Para que el alumno reciba la calificación de APTO en el curso, deberá cumplir los siguientes requisitos:

- Superar con más de un 5/10 el 80% de los exámenes del curso.
- Participar en 3 de las actividades propuestas por el tutor en los foros.
- Realizar al menos una tarea de grabación.

***“Une langue  
vous place  
dans un  
couloir pour la  
vie. Deux  
langues vous  
ouvrent toutes  
les portes le  
long du  
chemin.”***

**Frank Smith**