



PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA FRANCÉS A1

OBJETIVOS DEL CURSO

El objetivo general del curso es comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Relacionarse de forma elemental siempre que si interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. Los objetivos específicos del mismo, separado por destrezas, son:

COMPRENSIÓN ORAL	<p>Identificar la intención comunicativa, la idea principal y los puntos principales de mensajes orales breves sobre temas familiares y de la vida cotidiana, emitidos en situación de comunicación directa, muy despacio, con pausas y con posibilidad de repeticiones o aclaraciones.</p> <p>Comprender el sentido global y confirmar detalles predecibles en textos orales breves y sencillos, emitidos por medios técnicos y articulados, en buenas condiciones acústicas, muy despacio, con claridad, pausas y siendo posible la repetición.</p>
EXPRESIÓN ORAL	<p>Realizar intervenciones breves y sencillas, pero que resulten comprensibles, adecuadas y coherentes, relacionadas con sus intereses y con las necesidades de comunicación más inmediatas previstas en la programación, en un registro neutro, con pausas e interrupciones considerables, con un repertorio y control muy limitado de los recursos lingüísticos y recurriendo al apoyo gráfico y de comunicación gestual.</p>
COMPRENSIÓN ESCRITA	<p>Captar la intención comunicativa, el sentido global, los puntos principales, la información específica predecible y el registro formal o informal de textos breves y sencillos en lengua estándar, apoyándose en la información visual y el contexto.</p>
EXPRESIÓN ESCRITA	<p>Ofrecer información personal por escrito, rellenar formularios sencillos y transcribir información.</p> <p>Escribir mensajes y textos breves y sencillos, relativos a aspectos cotidianos concretos, adecuados a la situación de comunicación, con una organización y cohesión elemental, un registro neutro y un control muy limitado de los recursos lingüísticos.</p>
INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA	<p>Participar en conversaciones sencillas relacionadas con situaciones de comunicación habituales, siempre que el interlocutor hable despacio, con claridad y se puedan solicitar aclaraciones o repeticiones.</p> <p>Comprender y escribir mensajes y textos breves de carácter personal y social, adecuados a la situación de comunicación, utilizando una organización elemental, un registro neutro y con un control muy limitado de los recursos lingüísticos</p>

Además, también se desarrollarán las siguientes competencias:

<p>COMPETENCIA SOCIOCULTURAL Y SOCIOLINGÜÍSTICA</p>	<p>Familiarizarse con los aspectos sociales más relevantes de las situaciones de la vida cotidiana y personal con el fin de hacer un uso básico apropiado de la lengua y adecuado a la situación comunicativa.</p> <p>Reconocer y utilizar las formas de relación y tratamiento social más usuales, dentro de un registro estándar.</p> <p>Comprender los comportamientos y valores diferentes a los propios que subyacen en los aspectos socioculturales más cotidianos y evidentes</p>
<p>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA</p>	<p>Manejar un repertorio básico de léxico y expresiones relativas a las situaciones y funciones más habituales previstas en este programa.</p> <p>Alcanzar un control muy limitado de los recursos lingüísticos, con los posibles errores sistemáticos propios del nivel</p>
<p>COMPETENCIA ESTRATÉGICA</p>	<p>Desarrollar estrategias de trabajo personal y autónomo utilizando diversas fuentes de comunicación y recursos, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, que permitan plantear un aprendizaje a lo largo de la vida.</p> <p>Participar activamente en el proceso de aprendizaje en colaboración con el formador y otros alumnos, progresando hacia un aprendizaje autónomo.</p> <p>Evaluar las producciones propias y las de los demás, analizando errores y dificultades y señalando formas de corrección o superación.</p>



OBJETIVOS

El contenido del curso está diseñado para la consecución de los objetivos planteados anteriormente.



PLANIFICACIÓN

El curso se divide en 9 unidades didácticas y se tendrá un tiempo de 16 semanas para la realización del mismo.



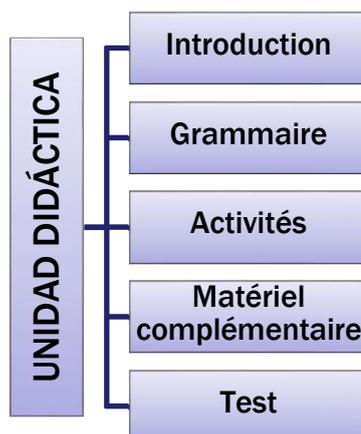
EVALUACIÓN

La evaluación del curso se conseguirá a través de exámenes autoevaluables y trabajos voluntarios evaluados por el tutor.

PLANIFICACIÓN DEL CURSO

El curso tiene una duración de 150 horas divididas en 16 semanas. El contenido está dividido en 9 unidades didácticas.

Cada unidad se compone de las siguientes partes:



Veamos con mayor profundidad cada uno de estos puntos de esta estructura:

INTRODUCTION: En este apartado se presentan los contenidos que se van a trabajar a lo largo del módulo.

VÍDEO: En este apartado se introduce, en primer lugar, vocabulario y expresiones necesarias para la comprensión del vídeo posterior. Este léxico se muestra acompañado de su correspondiente imagen y de su audio. A continuación, se muestra el vídeo en cuestión. Por último, tras la visualización del vídeo, a través de diferentes preguntas, tanto auditivas como escritas, se trabaja la comprensión auditiva del mismo. Aquí se trabajará la comprensión auditiva.

GRAMMAIRE: En esta sección se presentan tres apartados gramaticales. En cada apartado, en primer lugar, se visualizará una introducción a la gramática que se va a explicar. A continuación, se muestra la explicación del apartado gramatical en cuestión con sus respectivos ejemplos y audios. Por último, a través de diferentes actividades, tanto auditivas como escritas, se trabaja la comprensión de dicho epígrafe, profundizando en aspectos tanto lingüísticos como culturales de las naciones francófonas. En este apartado trabajaremos también la comprensión lectora y la expresión escrita.

ACTIVITÉS: Este apartado engloba un conjunto de actividades para poner en práctica la comprensión auditiva, comprensión de lectura y expresión escrita. Hay cinco ejercicios centrados en los aspectos gramaticales de ese módulo y otros cinco ejercicios centrados en el vocabulario de ese mismo módulo. Todos se autocorrigen y el alumno ve las respuestas correctas.

MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE: En este apartado los alumnos podrán descargar una recopilación de los contenidos gramaticales (banco de gramática) trabajados a lo largo del módulo, audio-libros, correctores ortográficos, tablas de conjugación y una serie de recursos como periódicos, libros, discos..., con los que ampliar su conocimiento de la cultura francófona.

TEST: Al final de cada módulo, habrá un examen en el que se autoevaluarán los conocimientos adquiridos durante el mismo. Este examen será autoevaluable. Además de este tipo de recurso de evaluación, cada módulo contará con actividades voluntarias muy recomendables para la práctica de los contenidos. Estos trabajos voluntarios consistirán en grabaciones de audio por parte de los alumnos y ejercicios de escritura que serán corregidos y calificados por el tutor.

ÍNDICE DE MÓDULOS

Los módulos del presente curso son los siguientes:



ÍNDICE DE CONTENIDOS

Los contenidos del curso se han distribuido de la siguiente manera:

UNITÉ N° 1: JE ME PRÉSENTE

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les pronoms sujets

El verbo être

El verbo avoir

Les verbes terminés en -er du 1^o groupe

Les verbes pronominaux

VOCABULAIRE

Saluer

Les pays et les nationalités

les nationalités

PRONUNCIACIÓN

La fonética francesa

Las consonantes

Las vocales
Las letras mudas
la acentuación

ACTIVITÉS

CULTURE

Le système éducatif en France

UNITÉ 2: COMMENT ES-TU?

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les articles définis et indéfinis
Les articles indéfinis et la négation
Le masculin et féminin des substantifs et adjectifs
Le singulier et le pluriel des substantifs et adjectifs
La négation
L'interrogation

VOCABULAIRE

La description
Las profesiones

ACTIVITÉS

SEMÁNTICA

La puntuación francesa

CULTURE

Les symboles français

UNITÉ 3: CHEZ LE MÉDECIN

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les numéros
L'heure
Les pronoms personnels toniques
Les articles contractés
Les adjectifs démonstratifs

VOCABULAIRE

Le temps
Le visage et le corps humain
Les sensations
La douleur
La santé
La famille

ACTIVITÉS

CULTURE

Le cinéma français

UNITÉ 4: LA VIE EN VILLE

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les verbes d'action

Les prépositions de lieu

Les conjonctions

Le présent des verbes irréguliers

Les pronoms compléments directs et indirects

VOCABULAIRE

La ville

Les loisirs

ACTIVITÉS

CULTURE

La vie à la française

UNITÉ 5: LE WEEK-END

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Le futur proche

Le passé récent et le présent continu

Les verbes du 2^o groupe

Les verbes du 3^o groupe

VOCABULAIRE

L'habitat

Las viviendas

ACTIVITÉS

CULTURE

Le 14 juillet

UNITÉ 6: AU RESTAURANT

INTRODUCTION

VIDÉO

GRAMMAIRE

Les articles partitifs

Le pronom « EN » et la quantité

L'impératif

L'impératif pour l'orientation

La forme impersonnelle "IL FAUT"

Les numéros ordinaux

El uso del passé composé

VOCABULAIRE

Les aliments

ACTIVITÉS

CULTURE

La francophonie

UNITÉ 7: LES VACANCES

GRAMÁTICA

El preterito imperfecto
Verbos irregulares del presente
La preposición "Chez"
Les adjectifs possessifs
Pronombres posesivos
Les pronoms possessifs résumé
Adverbios
Adverbes résumé

VOCABULAIRE

CULTURA

Redacción 1
Redacción 2
Redacción 3
Lectura

UNITÉ 8: EN ROUTE

GRAMÁTICA

Futuro Simple
La condición
Si de la condition
Verbos irregulares del presente
Adjetivos y pronombres indefinidos

LÉXICO

CULTURA

UNITÉ 9: LA MODE

GRAMÁTICA

El condicional
Verbos irregulares del presente
Pronombres demostrativos
Pronombres demostrativos neutros
Pronombres relativos

LÉXICO

CULTURA

Ecrit
Ecrit 1
Ecrit 2
Ecrit 3

DINAMIZACIÓN DEL CURSO

FOROS DE DEBATE

En cada unidad se abrirá un foro de debate donde los alumnos podrán participar en los temas que el tutor proponga y recibir comentarios de sus aportaciones para fomentar la práctica del idioma.

PAPEL DEL TUTOR

Los alumnos dispondrán de un tutor para servirles de guía y ayuda a lo largo del curso. El tutor llamará al alumno al inicio del curso para realizar una prueba de nivel y, una vez asignado el nivel, enviará un email de bienvenida informando sobre los criterios de evaluación, vías de contacto y horarios de atención. El tutor será el encargado de supervisar el progreso del curso, corregir las actividades extra y resolver las dudas del alumnado.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Como se ha explicado anteriormente, cada módulo cuenta con un test final en el que se pondrán a prueba los conocimientos adquiridos en dicho módulo. Este test cuenta con dos intentos.

Para que el alumno reciba la calificación de APTO en el curso, deberá cumplir los siguientes requisitos:

- Superar con más de un 5/10 el 80% de los exámenes del curso.
- Participar en 3 de las actividades propuestas por el tutor en los foros.
- Realizar al menos una tarea de grabación.

***“Une langue
vous place
dans un
couloir pour la
vie. Deux
langues vous
ouvrent toutes
les portes le
long du
chemin.”***

Frank Smith